

## CURRICULUM VITAE

### DI ALESSANDRO ROMAGNOLI

Nato a Roma nel 1994, inizia lo studio del pianoforte con il M° Piergiorgio Dionisi e si diploma al Conservatorio S.Cecilia di Roma (corso istituzionale) con lode, studiando con il M° Fiorenza Di Croce e con il M° Alessandra Torchiani. Ha conseguito il diploma di maturità classica. Ha frequentato il corso di “Accordatura e tecnologia del Pianoforte” con il M° Mauro Buccitti e ha conseguito il diploma di secondo livello (biennio) in Pianoforte, entrambi al Conservatorio “Santa Cecilia” di Roma. Ha frequentato corsi di perfezionamento e masterclass con i Maestri: Marian Mika, Paolo Bordoni, Bruno Canino, Ivan Donchev, Jacob Katsnelson, Elissò Virsaladze. Ha approfondito lo studio del Pianoforte con i Maestri Konstantin Bogino e Laura Pietrocini presso l’Accademia Internazionale di Musica di Roma. Si è classificato al 1° posto in numerosi concorsi pianistici nazionali ed internazionali. Dal 2014 è invitato alla manifestazione romana, Concerti del Tempietto del Teatro di Marcello e si esibisce in molti concerti pubblici, come solista e in formazione da camera. Partecipa alle manifestazioni Piano City Milano, Piano City Napoli, Piano-Lab di Martina Franca. Attualmente frequenta la Scuola Internazionale di Musica Avos Project. Collabora con il Coro “Nuova Arcadia” di Roma, diretto dal M° Piergiorgio Dionisi. Frequenta il corso di laurea magistrale in Musicologia dell’Università di Roma “La Sapienza”.