



MARIA GRAZIA SORRENTINO

Ha compiuto l'intero corso di studi pianistici presso il Conservatorio di Musica S.Cecilia di Roma, diplomandosi nel 1986 con 10 e lode sotto la guida di Marcella Crudeli. Si é perfezionata con il Maestro Juerg Von Vintschger presso la Musikhochschule di Zurigo conseguendo il Konzertreifeproofung. Contemporaneamente studia a Parigi dove ottiene il Diplom d' Esécution presso l' Ecole Normale de Musique "Alfred Cortot" sotto la guida di Aquiles delle Vigne. Frequenta per un anno l' Indiana University School of Music a Bloomington (USA) perfezionandosi con il Maestro Leonard Hokanson. Premiata in vari concorsi, svolge un'intensa attività concertistica in Italia e all'estero sia in qualità di solista che in formazioni cameristiche, suonando spesso insieme al quartetto Stamitz di Praga e al quartetto Amati di Zurigo. Ha tenuto concerti suonando in tournée (Taiwan e Italia) insieme alla soprano Jenny Ren e al baritono Renato Bruson. Si specializza in duo pianistico a quattro mani e due pianoforti, diplomandosi brillantemente all' Accademia Musicale Pescarese, sotto la guida di Marcella Crudeli, nonché all'Ecole Normale de Musique di Parigi. Duo vincitore di concorsi tra i quali lo Chopin di Roma (Premio migliore esecutore di una sonata di Mozart e di un brano contemporaneo del Maestro Sergio Calligaris), si esibisce in vari paesi europei, in USA, in Ucraina, a Cipro e a Taiwan dove ha tenuto tra l'altro Masterclasses presso le Università locali (Taipei, Tainan Kaoshung). Ha suonato spesso con l'Argauer Symphonie Orchester sia come solista che a due pianoforti, con l'Orchestra di Hodonin (Rep. Ceca), con l'Orchestra dell'Accademia di Pescara e in altre formazioni cameristiche come quella della sonata di Bartok per due pianoforti e percussioni. Ha insegnato pianoforte ai Conservatori di Roma, Palermo e Latina. Ha registrato per Radio Vaticana musiche di Cortese per pianoforte e sassofono. Da circa 28 anni risiede in Svizzera (Zurigo) insegnando presso i licei cantonali ad indirizzo musicale di Wettingen e Olten. E' stata più volte chiamata a far parte di giuria di concorsi pianistici ed é direttore artistico, nonché docente, del corso di musica che si tiene ormai da 12 anni a Muri (Svizzera).