

Alice Salvioni - CV

Nata a Roma nel 1996, inizia lo studio del pianoforte a nove anni con il M° Luca Teofili, che la prepara all'esame di ammissione presso il Conservatorio "Santa Cecilia" di Roma, ove studierà dal 2007 al 2018, conseguendo nel frattempo la maturità classica presso il Liceo Ginnasio "Virgilio". A Santa Cecilia prosegue gli studi di Pianoforte (Vecchio Ordinamento) con il M° Donatella Di Paolo e in seguito con il M° Alessandra Torchiani, terminando con il massimo dei voti il percorso di studi. Ha seguito Masterclass di Beatrice Rana, Anna Kravtchenko e Alessandra Torchiani. Si è esibita in vari contesti musicali a Roma, San Gemini, Petignano del Lago, Cremona, Foligno e Cosenza. Ha tenuto un recital solistico promosso da ICNT - I Concerti nel Tempio in aprile 2018 presso la Chiesa Valdese di Piazza Cavour (RM). Partecipa, ottenendo il 2° premio, al concorso pianistico "Steven Roach" presso Bassano in Teverina (VT), nel 2018.

Nel 2016 si iscrive alla Facoltà di Musicologia presso il Dipartimento di Musicologia e Beni culturali dell'Università degli studi di Pavia, ove ottiene nel 2019 la Laurea Triennale e nel 2022 la Laurea Magistrale, in entrambi i casi con il massimo dei voti. Ha inoltre seguito il corso bimestrale in *Music Journalism* indetto dalla Napier Academy (Milano). Dal 2021 è socia di JSBach.it – Società Bachiana Italiana, per cui si occupa della stesura di note di sala, dell'organizzazione di convegni e di interviste ad artisti del panorama musicale non solo italiano.

Partecipa a uno stage universitario presso *Trame Sonore - Mantova Chamber Music Festival* nel 2019, nella cui sede è stata assistente del M° Alfred Brendel. Partecipa nuovamente al Festival a settembre 2020 in qualità di responsabile delle sedi del Palazzo Ducale. Nel 2020 collabora presso lo staff organizzativo del Festival internazionale di musica da camera *Classiche Forme* di Lecce fondato da Beatrice Rana. Dal 2022, in qualità di giornalista musicale, pubblica regolarmente articoli presso la rivista AudioGallery. Ha collaborato, nel settore logistico e organizzativo, con l'etichetta discografica VDM Records (Roma) nel 2021 e 2022. Nel 2023 ha lavorato, in qualità di musicoterapeuta per pazienti geriatrici, presso la RSA Valle dei Casali di Roma.